

***Обучение орфографической грамотности
и работы над лексическим значением слов
на уроках русского языка
в начальной школе.***

АВТОР СТАТЬИ:

учитель начальных классов ЭУВК «Школа будущего»

ЧИЖИКОВА В.А.

В букварный период дети не только учатся читать, но и познают лексическое значение слов, знакомятся с многозначными словами, учатся практически различать части речи, ставя вопросы к словам, не изучая терминологии. Этот процесс охватывает не только детей, которые пришли в школу не читающими, но и тех, кто к началу первого класса уже умел читать. В этот период формируются понятия «звук», «буква», их взаимосвязь, а также умение различать значение слов с изменением одного звука в слове. Для этого существуют различные приёмы и методы работы со словами на уроках обучения грамоте. Такая работа играет большую роль в обогащении лексического словаря и развития речи учащихся. Такие упражнения различны по характеру. Они помогают не только более прочно усвоить программный материал, но и способствуют развитию наблюдательности и творческих способностей учеников. Детям предлагается, например, распределить слова по темам, сгруппировать слова на основе общности какого-нибудь признака, заменить в тексте одно слово другим, сходным или противоположным по значению, устранить однообразие слов в тексте, заменить устойчивые сочетания слов одним словом, и, наоборот, вставить подходящие по смыслу слова в предложения, составить предложения с данными словами, составить рассказ или сказку по картинке, подобрать слово-рифму и др.

Подобные занятия строятся на занимательности, что способно возбудить у школьников непосредственный интерес и вызвать стремление к получению знаний. Различные формы работы над словом на уроках обучения грамоты с использованием игровых моментов позволяют на первых порах, когда первоклассники ещё не овладели техникой чтения более глубоко разобраться в содержании, обратить внимание на выразительность слова, увидеть за словами текста живую действительность, когда учитель читает тот или иной текст. Звучащее слово повышает эмоциональное воздействие на ребёнка, помогает детскому воображению создать живописные картины, яркие образы, что даёт большую возможность для развития творческого мышления. Для этого, как итог, можно поиграть в рифмы, подбирая рифмованные слова, дополнить рифмами небольшие стихотворения, предложенные учителем или самим составить небольшой стих. Активная заинтересованность и творческая деятельность учащихся являются показателями эффективности всего учебного процесса.

Школьники начальных классов любят считалки, небылицы и всякую словесную игру. Слова для них – предмет игры, а через игру дети узнают язык и его законы. Дети любят переставлять звуки в слове, заменять один звук другим, поражаясь тому, что это может изменить смысл слова. Различные игры на превращение слов не только стимулируют развитие творческих и познавательных процессов, но также позволяют предупредить некоторые ошибки младших школьников, которые нередко пишут *кол* вместо *ком*, *бал* вместо *дал*, *цель* вместо *щель* и т.д., смешивая на письме похожие по начертанию буквы.

Некоторые примеры по превращению слов изложены ниже.

1. Что бывает, если на место одной буквы встанет другая, можно узнать из рассказа А.Шибеева «Одна буква».

Всё началось с того, что Маша нарисовала ворону. Нарисовала и написала : «варона».

Я ей говорю:

-Ты неверно написала, После *в* надо *о*, а не *а*!

А Маша отвечает:

-Ну, подумаешь, одна буква... Варона или ворона – какая тут разница? И так все поймут.

Тогда я сказал:

-А ну-ка зачеркни в слове *ворона* букву *н*. Зачеркнула? А теперь вместо неё напиши букву *т*.

Что получилось?

Смеётся Маша:

- Вот чудеса, получились *ворота*!

-Поняла, - говорю, - что значит одна буква?

2. Говорят один рыбак
В речке выловил башмак,
Но зато ему потом
На крючок попался дом.

-Какое слово должно быть в стихотворении? (сом)

- Какая буква встала не на своё место?

- Что получилось при этой замене? (дом)

–Оказывается, одна маленькая буква может превратить слово в другое.

– Найти слова с заблудившимися буквами:

Куклу, выронив из рук,

Маша мчится к маме:

- Там ползёт зелёный лук

С длинными усами. (лук-жук)

Врач напомнил дяде Мите:

- Не забудьте об одном:

Обязательно примите

Десять цапель перед сном. (цапель-капель)

Жучка будку не доела:

Неохота. Надоело... (будку-булку)

На пожелтевшую траву

Роняет лев свою листву. (лев-лес)

Забодал меня котёл,

На него я очень зол. (котёл-козёл)

3. - Замените выделенную букву другими так, чтобы получились новые слова:

бочка ум

лапка кот

палка коза

(Возможные варианты: точка, дочка, кочка, ночка, почка; папка, шапка; полка, пилка; уж, ус, ух; кок, кол, ком, кон; кожа, кора, коса.

4. –Какое слово получится? Сказать слово и объяснить его значение:

б...к (бук, бак, бок, бык)

д...м (дом, дым, дам)

л...к (лук, люк, лак)

...ок (бок, ток, сок, кок)

со... (сок, сор, сом, сон, сох)

с...н (сын, сон)

сы... (сыр, сын, сыч, сыт)

4. Метаграмма.

-Найти слова, различающиеся одной буквой:

Я пышно красуюсь на клумбе в саду,
Захочешь – поставь меня в вазу...
Но с буквою к в огород я пойду,
И, если капусту на грядке найду,-
Капусте достанется сразу. (роза-коза)

5. -Исправить текст, изменив по одной букве в некоторых словах:

Лото

В полу было жарко. Мы охали долго-долго, пока увидели лис и сало. Нас ждали в соли. Тётя Луна и дядя Соня были нам рады. Мы хорошо провыли лото. Ловили рыбу на руку, или ватрушки на моду. Кувыркались на лугу в сани. А потом поохали в город.

Лето

В поле было жарко. Мы ехали долго-долго, пока увидели лес и село. Нас ждали в селе. Тётя Лена и дядя Сеня были нам рады. Мы хорошо провели лето. Ловили рыбу на реке, ели ватрушки на меду. Кувыркались на лугу в сене. А потом поехали в город.

Кроме того, для пополнения лексики и развития творческих способностей учащихся уместно использовать игры в рифмованные слова. Для этого можно предложить детям самим придумать слова-рифмы или дополнить стихи подходящими словами:

1. Смотрит утром солнце
В школьное...(оконце).
2. Блестит яркое солнце,
Как у ведёрка...(донце).
3. Хорошо мы все учились
И подарки получили:
Ирочка-болтушка
Выбрала (что?)...(игрушку, хлопушку).
Забияка-Вова –
Мяч футбольный (какой?)... (новый);
Хохотушка-Света –
Вкусную (что?)... (конфету);
А отличник Мишка –
Чудесную (что?)... (книжку)
Даша – цветок,
Ната – шерсти (что?)... (моток);
Никита – белого зайку,
Игорь – красивую (что?)... (майку);

Катенька – подушку,
Коленька – (что?)... (ватрушку),
Родовались вместе,
Пели громко (что?)... (песни).

Основную массу лексики русского языка составляют слова самостоятельные, слова, обладающие лексическим значением. Такие слова и привлекаются для работы с младшими школьниками. На занятиях ученики узнают, что словом может быть названо такое сочетание звуков, которое имеет значение. Детям даётся также понятие о том, как важно знать смысл слова для понимания содержания прочитанного или услышанного. В процессе работы можно использовать разные задания в игровой форме.

1. Слово или не слово?:

Ложка – это ложка.	А я придумал слово,
Ложкой суп едят.	Смешное слово – плим.
Кошка – это кошка.	Я повторяю снова –
У кошки семь котят.	Плим, плим, плим...
Тряпка – это тряпка.	Вот прыгает и скачет –
Тряпкой вытру стол.	Плим, плим, плим,
Шапка – это шапка	

- Что такое *ложка, кошка, тряпка, шапка*?

- Что такое *плим*?

Итогом этой работы является вывод о том, что слово только тогда бывает словом, если оно что-то обозначает. Для закрепления данного умозаключения можно использовать следующее упражнение. На доске записываются конец и начало некоторых слов. Вместо точек нужно добавить одну букву. Учитель называет буквы (примеры даны в скобках) и просит детей поднимать руку в том случае, если получилось слово:

...от (к,ж,р,п,ф)	со... (б,к,м,щ,р)
...ара (г,ж,ф,п,р)	сто... (л,г,ж,н,т)
...арта (в,д,к,с,п)	поро... (г,х,с,б,ф)

Для понимания и значения лексического значения слова, в продолжение работы, уместно выполнить такое задание. На таблице должно быть записано восемь слов. Четыре из них начинаются с букв ст- и четыре оканчиваются этими буквами. Учащиеся слушают значения слов и вписывают недостающие буквы в клетки:

С	Т		
С	Т		
С	Т		
С	Т		

- 1.Группа птиц (стая)
- 2.Большая высокая копна сена (стог)
- 3.Предмет для сидения (стул)
- 4.Стой, остановись! (стоп)

		С	Т
		С	Т
		С	Т
		С	Т

- 1.Средство переправы через реку (мост)
- 2.Твёрдая корка на снегу (наст)
- 3.Пункт, который охраняет поставой (пост)
- 4.Длинная палка (шест)

После выполнения задания учитель обращает внимание детей на то, что в левый столбик подошли бы слова: стон, стук, стол; в правый – лист, куст, рост и другие, но эти слова брать нельзя, т.к. не назывались их значения.

Подобные задания проводятся в течение всего курса обучения русскому языку в начальной школе. Обучаемые знакомятся с тем, что многие слова русского языка могут иметь не одно, а два, три и больше значений. Слово *язык*, например, мы употребляем в значениях: 1). орган в ротовой полости человека и животных; 2). средство общения; 4). разновидность речи, обладающая теми или иными характерными признаками (газетный язык, официальный язык); 5). пленный, от которого можно получить нужные сведения; 6). металлический стержень в колоколе.

При этом учитель объясняет, что в многозначных словах одно значение выступает как основное, а другое (или другие) как вторичное. Перенос названия от основного значения осуществляется на основе сходства разных признаков и свойств: колокольчик (звонок, цветок); золотая (цепь, осень); барабанит (барабанщик, дождь по крыше); морж (северное животное, закалённый человек) и т.д.

Многозначность слов является одним из свойств, свидетельствующих о богатстве, яркости и выразительности русской лексики. Работа над многозначностью слов может проводиться как на уроках, так и во внеурочной деятельности. Для этого, в виде примеров, можно использовать следующие задания.

Чтение стихотворения И. Токмаковой «В чудной стране»:

В чужой стране,
В чудной стране,
Где не бывать
Тебе и мне,
Ботинок чёрным язычком
С утра лакает молочко
И целый день в окошко
Глазком глядит картошка.
Бутылка горлышком поёт,
Концерты вечером даёт,
А стул на гнутых ножках
Танцует под гармошку.
В чужой стране,
В чудной стране...
Ты почему не веришь мне?

-Что означают слова *язычок*, *глазок*, *горлышко*, *ножка* в этом стихотворении?

- Какие ещё значения имеют эти слова?

Обучаемые находят многозначные слова в следующих стихотворениях:

-Не жалеете пяточка,-
Говорит корова.-
Вы купите молочка-
Вкусного, парного!
Поросята тут как тут:
-Нам по целой кружке!-
Пяточки свои суют
Маленькие хрюшки...

Бросил палку кверху Мишка:

-Падай в шапку с ели, шишка!-

Шишка хлоп по голове-

Сразу шишек стало две.

- Какие значения имеют слова *пяточок*, *шишка*?

- Чем похожи пяточок – монета и пяточок поросёнка; шишка ели и шишка на голове?